

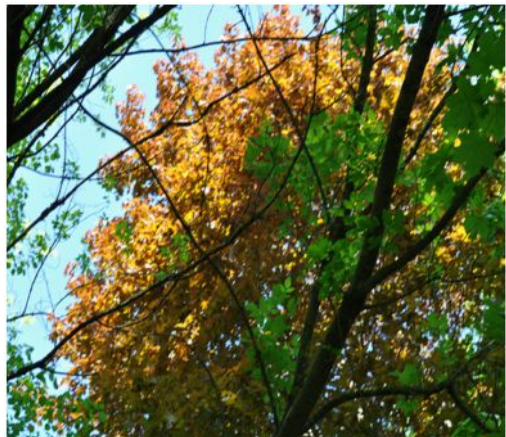
2017

ноябрь

# ЭКОСВЕТ

## Экологическая газета

Государственного образовательного учреждения  
дополнительного образования Тульской области  
«Областной эколого-биологический центр учащихся»



### Мудрости от Емели

\* \* \*

**Многие нам нравятся  
только потому, что мы  
их не знаем.**

\* \* \*

**Чтобы жить в  
достатке, покупай лишь  
самые необходимые  
вещи.**

**Мы в Великом Новгороде!  
Красиво, но холодно!**



### ОТСЮДА ПОШЛА ЗЕМЛЯ РУССКАЯ

27-28 октября 2017 года группа обучающихся ГОУ ДО ТО «ОЭБЦУ» посетила Великий Новгород. Город расположен на реке Волхов, поэтому его второе название – Новгород-на-Волхове. В России – это самый древний город, хранящий историю Руси до нынешних дней. Куда не кинешь взор – на холмах Новгорода церкви, соборы, монастыри, построенные в 13-15 веках. Словно попадаешь в прошлое с помощью «машины времени». Ступаешь по земле, которая помнит новгородское вече, легендарного Садко и много других прекрасных легенд.

Ребята побывали в Новгородском Детинце – Кремле, первое упоминание о котором относится к 1044 году. На территории Кремля находится и знаменитый памятник «Тысячелетие России», проект которого создал художник Михаил Микешин, а также Храм Святой Софии – главный православный собор Новгорода.

Мы посетили Ярославово Дворище – древние торговые ряды, Свято-Юрьев и Варлаамово-Хутынский монастыри, прогулялись по набережной Волхова и городскому парку.

Интерактивная программа «Кто в Новгороде живёт» позволила окунуться в быт и обычаи древних новгородцев, в которой ребята познакомились с гончарным мастерством и кожевенным делом, а также побывали на уроке русской письменности и научились писать на бересте.

Посетили мы и музей деревянного зодчества «Витославицы», и Перынский скит, который находится на берегу озера Ильмень.

Насыщенная программа на протяжении двух дней и интересные факты, рассказанные экскурсоводом, позволили окунуться в атмосферу древности и величия Новгорода.



**Переодеться в царские одежды -  
это как бы немножко пожить  
в древнем Новгороде**

Екатерина КАРАВАЕВА,

ученица 6 класса гимназии № 3, г. Тула

## Секреты филимоновской игрушки



Как-то раз я с родителями посетила село «Филимоново» в Одоевском районе Тульской области. Там я посетила музей филимоновской игрушки, и даже расписала одну из них. Фигурку-птичку я забрала себе. Она была очень красивая! Гребешок у моего петушка был красный, клювик зелёный, а хвостик жёлтенький с разноцветными пёрышками. Когда я легла спать, птичка стояла на столе и смотрела в окно. Но вдруг что-то зашумело. Открыв глаза, я увидела, что лежу на каком-то камне, расписанном красными и жёлтыми полосками. Я испугалась.

- О, проснулась! – раздалось позади меня. Повернув голову, я увидела за своей спиной моего раскрашенного петушка.

- Вставай скорее! У нас есть всего день! Ну пойдем же! – торопливо тараторил он. Я еще не успела встать с камня, как петушок уже дергал меня за руку.

Мы вышли из маленького необычного домика и передо мной открылся пейзаж, красоты которого не передать словами. На небольшом холмике стояли три маленьких домика, расписанных в филимоновском стиле. На небе не было ни одной тучки. А воздух – чистый-чистый! Самое удивительное, что все жители этой страны – филимоновские игрушки. И, кстати, забыла вам

сказать, что все «взрослые» игрушки были ростом около 130 сантиметров. Да-да, вы не ослышались!

И тут ко мне «подбегают» две игрушки, а именно котик и конь.

- Здравствуйте, я Мурка!

- А я Филя!

Я была удивлена, потому что я думала, что разговаривает здесь только мой петушок.

- Очень приятно, а я – Соня. Петушок, а как тебя зовут?

- А я – Пётр, но ты можешь звать меня Петей.

Ещё около пятнадцати минут мы стояли и разговаривали о многом.

- А пойдёте в театр! У меня как раз есть четыре билета на комедию «Живём для себя».

- Пойдёмте! – сказали мы с Петей.

Комедия нам всем очень понравилась. Но вскоре я поняла, что мне осталось провести в этом чудесном месте всего час. Поэтому Мурка и Филя посоветовали нам сходить на набережную реки Филимоновка. Прошёл час и вдруг очень громко стали голосить птицы. Только есть один минус – то были не птицы, а будильник, а моё путешествие – сон.

Хотя, в душе и в своих мечтах я верю, что это был не сон.







**Андрей МЕЛЕХИН,**  
**ученик 11 класса школы № 25, г. Тула**

## **КЛЮЧИ, ОТКРЫВАЮЩИЕ ДУШУ**

Когда хочется предаться воспоминаниям, ты берешь и мысленно открываешь альбом моментов и уходишь в них, как в виртуальную реальность. И ты тот самый ребенок, который не хочет конца развлечения и радости игры, просит свои ноги, глаза, уши, нос "Останьтесь родимые, не уводите меня от этой райской тиши, от этих чудных, прилестно дремучих гор, холмов, которые своей зеленоватой – синевой уходят в даль." Как бы заманивая тебя к себе, словно прелестная девушка умоляюще не уходит в столь приятный вечер. Да ты хочешь сказать ей. Да. Но ты не можешь это сделать, ты видишь и осознаешь это. Ты понимаешь, что это не игра, а нечто виртуальное. Ты осознаешь свою слабость от того, что не в силах остаться, сдержать этот момент подольше. И словно книга в этот момент закрывается. И ты не оставляя попыток в этой черной огромной пустоте, словно в космосе до большого взрыва, стараешься открыть книгу так и смя, но эту крепость не взять ни штурмом, ни стратегией. И от осознания всего этого одинокое брэнное тело во тьме непроглядной, в которой и книги то не видно уже. Ты понимаешь, что вроде бы молодой, здоровый и сильный человек. Но неспособный сделать такую мелочь. Остановить время на этом моменте и увидеть эту великолепную красоту, хоть на миг. Вот он ты паришь в невесомости, роняя слезы, думая о своей никчемности и слабости, и это как ты думаешь длиться целую вечность. Но в темноте нет ни времени, ни часов, ничего. Проходит время, ты решаешься собраться с мыслями и с силой духа сделать



скачок к этому моменту ты говоришь "Концентрация – вот ключ к решению проблемы! Я уловил к тебе тончайшей нити путь, ох, я верну тебя!". Сидишь ты в позе, как монах буддийский и ищешь миг душевного спокойствия и красоты. И вот горит слепящая тебя ночная вспышка фонаря. Тут встают перед глазами чудесны горы- великаны, холмы небесной красоты и весь ландшафт, змеёю извиваясь и посередке речкой разделяясь, ползет и расцветает красками цветов, деревьев и речушкой горной обливается. Стоишь и замираешь, но было бы все так хорошо, как сказка в жизни нашей, так проще было б жить всем нам. И для себя душой остался там, а в жизни слезы стер и бестелесной оболочкою ушёл. Идешь, идешь, ни на кого внимания не обращаешь, уходишь вдаль сомнений, страхов, тьмы, алчности, грусти и пустоты. Но эта даль тебе не страшна, она проста, обычна, мы все в ней живем. И сами мы решаем, как в ней себя вести, о чем нам думать, что вспоминать и чем нам жить.

Хочу я в мире жить, чтоб каждый в нем был счастлив.

**Ксения КОРЕНКОВА,**  
**ученица 5 класса школы №15,**  
**р.п. Первомайский**

## **СЛОН И МЕДУЗА**

Жил был Слон. Он давно дружил с Медузой.

Однажды они пошли гулять на болото и увидели руки, растущие из болота. Они очень испугались, потому что руки росли не по дням, а по часам. Чтобы у друзей не было стресса, они выпили таблетки.

И вдруг их закачало, и они оказались в жарких странах. Первым делом они увидели пальму, а потом – море. Друзья заволновались: как же им

теперь попасть домой?

Тут их вновь закачало, и они оказались в пустыне. Слон и Медуза увидели, как руки идут на солнце, а потом они увидели, что руки надвигаются на них, и очень испугались: им было страшно.

Вдруг они попали вновь в свой дом. Слон пошел проводить Медузу домой. По пути к речке они встретили Краба.

- Как тебя зовут? – спросили друзья
- Меня зовут Митя, - ответил Краб. – А как вас зовут?
- Нас зовут слон Миша и медуза Соня.

Однажды Крабик писал письмо Слону и Медузе. И на последнем слове сделал кляксу. Но потом он все исправил и отправил письмо.

И по-прежнему друзья живут и не ссорятся.

**Анна ЛУКИНА,**  
**ученица 9 класса школы № 40, г. Тула**

# **ЛЮБИМЫЕ ДЕДУШКИ**

Каждая семья – это свой мир. Мир, в котором мы растём, учимся, приобретаем навыки жить друг с другом в согласии и много-много чему другому. Я не представляю, как бы проходила моя жизнь в другой семье, потому что очень люблю своих родителей, бабушек и дедушек, и сестричек. Но хочу рассказать вам об интереснейших и ярких представителях- моих любимых дедушках.

Мои дедушки - люди одного поколения, но разных темпераментов. Например: папа моей мамы - дедушка Саша, человек сложный и неразговорчивый, но очень любимый мной. В детстве мы с ним ходили на рыбалку, за грибами, а зимой дедушка учил меня определять животных, населяющих лес, по их следам. Рассказывал интересные сказки о лесе. Дед показывал гнезда птиц, их перья. Благодаря деду Саше лес стал для меня чем-то особенным, сказочным, таинственным, сокровенным. Я росла, и лес переставал казаться мне чудесным царством, наполненным волшебными дорожками, ведущими в другие миры. Но теперь дедушка открыл мне еще другой волшебный мир - космос. Дело в том, что мой дедушка работает в Гос Корпорации Роскосмос. О том, где он работает, я узнала совершенно случайно, до этого я не интересовалась этим вопросом. На стекле машины у деда наклеен пропуск предприятия Роскосмоса. Даже сейчас я мало представляю, чем



**Узнали? Это мой дедушка!**

занимается мой дед. Он не любит обсуждать свою работу ни с кем, только из редких разговоров с бабушкой я узнаю о новых пусках ракет.

А сейчас я расскажу об отце моего папы - дедушке Игоре. Его мы можете видеть каждый вечер по будням по телевизору на пятом канале. Дед Игорь играет главную роль в сериале «Детективы». Этот тот самый Игорь Петрович Лукин, хорошо знакомый любителям этого сериала.

Сериал вышел, когда мне было 4 года, и это было так необычно видеть своего деда в телевизоре. Я очень переживала, когда злые дяденьки дрались с дедом и направляли на него свои пистолеты, не говоря уже о выстрелах. Мне было очень страшно за деда. Но потом дед чудесным образом их побеждал, тем самым помогая невинным и наказывая зло. Для меня просмотр этого сериала вызывал море эмоций, хотя мне и говорили, что это всего лишь кино. Теперь же этот сериал не кажется мне чем-то особенным, завораживающим и интересным.

Мои дедушки - совершенно разные, как, впрочем, и мои бабушки. Им бывает иногда сложно найти общий язык, но они стараются не показывать нам своих разногласий. Ведь они очень любят меня и моих сестер.

И правду говорят, что каждый человек - целый океан, который может показать тебе всю глубину этого мира по-своему. Дед Игорь показал мне, что эмоции могут быть настоящими, отрицательные герои в фильмах могут быть хорошими людьми в жизни. А дед Саша научил меня видеть красоту в зеленых елях за окном, тонкой ледяной корке на пруду, по которой ходила маленькая птичка. А так же дед открыл мне необыкновенный мир, который находится немного выше облаков.

У меня совершенно разные, но одинаково любимые дедушки.



«ЭКОСВЕТ» ноябрь 2017 г.

Гл. редактор: Н. Ростовцева,

Газета ГОУ ДО ТО «Областной  
эколого-биологический центр учащихся»