

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 18.09. 2018 г.

№ 1301

**О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

В соответствии с Календарем областных массовых мероприятий для детей и молодежи Тульской области на 2018 год п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с 28 сентября по 15 декабря 2018 года региональный этап Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос».

2. Утвердить Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (Приложение).

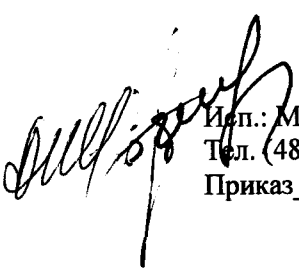
3. Организацию подготовки и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» поручить государственному образовательному учреждению дополнительного образования Тульской области «Областной эколого-биологический центр учащихся» (Шиширина Н.Е.).

4. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на заместителя министра – директора департамента образования министерства образования Тульской области А.А. Шевелеву.

**Министр образования
Тульской области**



О.А. Осташко



Исп.: Мамедова Анна Арифовна
Тел. (4872) 22-31-43, Anna.Mamedova@tularegion.ru
Приказ_ О пров. «Моя малая родина»-2018

Приложение
к приказу министерства образования
Тульской области
от 28.09.2018 № 1301

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»

1. Общие положения

1.1. Региональный этап Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее – Конкурс) проводится министерством образования Тульской области и государственным образовательным учреждением дополнительного образования Тульской области «Областной эколого-биологический центр учащихся» (далее – ГОУ ДО ТО «ОЭБЦУ») в период с 28 сентября по 15 декабря 2018 года в соответствии с Календарем областных массовых мероприятий для детей и молодежи Тульской области на 2018 год.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Конкурса, требования к участникам и конкурсным работам, сроки представления заявок.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является воспитание у детей и молодежи ценностного отношения к природному и культурному окружению, а также толерантности и уважения к культурам других этносов, населяющих территорию России, направленных на формирование экологической культуры подрастающего поколения.

2.2. Задачами Конкурса являются:

формирование у подрастающего поколения экологической культуры, распространение этического отношения к природе на основе общечеловеческих и этноконфессиональных нравственных ценностей;

привлечение внимания детей и взрослых к комплексному изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины, национального ландшафта;

развитие патриотического отношения к родной земле, поддержка чувства гордости у молодого поколения за свою малую родину, содействие духовной привязанности к ней;

выявление и поддержка творческой инициативы педагогов, детей и подростков, изучающих взаимоотношения этноса и природной среды, способствующей сохранению культурного и природного наследия;

развитие толерантности в межкультурном и межэтническом диалоге, направленном на поиск путей формирования экологической культуры;

содействие социальной адаптации и самоопределению детей и подростков путем их привлечения к деятельности по тематике Конкурса;

активизация потенциала образовательных организаций Тульской области в патриотическом и духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), формируемый ГОУ ДО ТО «ОЭБЦУ».

3.2. Оргкомитет формирует состав жюри Конкурса, организует награждение победителей и призеров.

3.3. Жюри осуществляет экспертную оценку конкурсных работ, подводит итоги Конкурса.

3.4. Жюри имеет право рекомендовать рассмотрение конкурсной работы в другой номинации.

3.5. В случае малого количества работ, представленных в номинации, жюри имеет право объединять несколько номинаций Конкурса.

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей, государственных профессиональных образовательных учреждений Тульской области в возрасте 12-18 лет.

4.2. Конкурс проводится по двум возрастным группам:

первая группа – обучающиеся общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей в возрасте 12–13 лет;

вторая группа – обучающиеся общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей, государственных профессиональных образовательных учреждений в возрасте 14–18 лет.

5. Сроки, порядок и условия проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – отборочный, проводится в государственных и муниципальных образовательных организациях Тульской области с 28 сентября по 28 ноября 2018 года.

2 этап – областной заочный, проводится с 29 ноября по 15 декабря 2018 года.

5.2. Для участия в областном этапе Конкурса необходимо в срок до 28 ноября 2018 года представить в Оргкомитет заявку на каждую работу (Приложение №1 к Положению), заявление о согласии на использование персональных данных (Приложение №2 к Положению), конкурсные работы на бумажном и электронном носителях.

5.3. Конкурсные материалы предоставляются в ГОУ ДО ТО «ОЭБЦУ» по адресу: 300 040, г. Тула, ул. Калинина, д. 8а, организационно-методический отдел, каб. № 13; или по Почте России на а/я 2579.

Контактный телефон: 8 (4872) 40-88-09, Соколова Татьяна Арнольдовна, методист.

5.4. Конкурсные материалы оформляются с соблюдением требований (Приложение №3 к Положению).

5.5. Конкурсные материалы, поступившие в Оргкомитет после 28 ноября 2018 года, отправленные по Почте России позднее 21 ноября 2018 года (по почтовому штемпелю), а также оформленные с нарушением требований к ним, рассматриваться к участию в Конкурсе не будут.

5.6. Конкурсные работы должны быть строго индивидуальными.

5.7. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются. Организаторы Конкурса оставляют за собой право выставочной демонстрации на открытых мероприятиях, некоммерческой публикации на сайте ГОУ ДО ТО «ОЭБЦУ» присланных материалов при сохранении их авторства.

5.8. С результатами Конкурса можно ознакомиться после 15 декабря 2018 года на сайте ГОУ ДО ТО «ОЭБЦУ» www.ekotula.ucoz.ru.

5.9. Конкурс проводится по трем номинациям.

5.9.1. Номинация «Живой символ малой родины» (обучающиеся образовательных организаций первой возрастной группы).

Рассматриваются живописные и другие художественные работы, в которых авторы представляют «живой символ малой родины» (животное или растение) и письменное обоснование его выбора (сочинение), где требуется аргументировать его предпочтение – в чем заключается его уникальность или характерность для края, интересные факты, связь с местными традициями и жизнью населения и т. д.

5.9.2. Номинация «Традиционная культура» (обучающиеся образовательных организаций второй возрастной группы).

Рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение и воспроизведение явлений нематериальной культуры (песен, танцев, игр, обрядов и др.), отражающие взаимоотношения этноса с природным окружением, а также предметов материальной культуры (одежды, утвари, продуктов питания и др.) с использованием природных материалов, отражающих природные объекты и явления.

5.9.3. Номинация «Публицистика в защиту природы и культуры» (обучающиеся образовательных организаций второй возрастной группы).

Рассматриваются статьи, эссе, очерки и другие публицистические произведения, а также видеосюжеты, посвященные проблемам комплексного сохранения культурного и природного наследия и выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса и природной среды.

5.10. В конкурсных работах всех номинаций должны рассматриваться вопросы взаимосвязи между культурным и природным окружением этноса, например:

- история природопользования и охраны природы;
- традиционное природопользование и окружающая среда;
- природные промыслы, изделия из природных материалов;

природные объекты и явления в культуре этноса, его религии, верованиях, обрядах, фольклоре, топонимике, символике, орнаменте и др.;
природа в искусстве (литературе, живописи, музыке и др.);
сакральные природные объекты;
травы и иные природные средства в народной медицине;
экологические аспекты образования поселений;
природные и культурные достопримечательности при определении рекреационной значимости территории;
отношение к природе в различных этнических, конфессиональных, социальных, профессиональных и иных общностях.

6. Обработка персональных данных

6.1. Министерство образования Тульской области поручает ГОУ ДО ТО «ОЭБЦУ» обработку определенных категорий персональных данных субъектов персональных данных в рамках целей Конкурса, с их письменного согласия. Вид обработки персональных данных: сбор, обработка, систематизация, уточнение (обновление, изменение), использование, передача (предоставление доступа); удаление; уничтожение.

6.2. Ответственность за сбор письменных согласий с субъектов на обработку персональных данных, в том числе на их передачу министерству образования Тульской области, возлагается на ГОУ ДО ТО «ОЭБЦУ».

6.3. Министерство образования Тульской области, ГОУ ДО ТО «ОЭБЦУ» обязаны:

6.3.1. Соблюдать принципы и правила обработки персональных данных, предусмотренные Федеральным законом от 28.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

6.3.2. Соблюдать конфиденциальность и обеспечивать безопасность персональных данных.

6.4. Соблюдать требования к защите обрабатываемых персональных данных в соответствии со ст. 19 Федерального закона от 28.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в частности:

осуществлять определение угроз безопасности персональных данных;
применять средства защиты информации, прошедшие в установленном порядке процедуру оценки соответствия;

применять организационные и технические меры по обеспечению безопасности персональных данных;

вести учет машинных носителей персональных данных;

вести учет лиц, допущенных к обработке персональных данных в информационных системах, устанавливать правила доступа к персональным данным;

осуществлять обнаружение фактов несанкционированного доступа к персональным данным и принятие соответствующих мер;

осуществлять восстановление персональных данных, модифицированных или уничтоженных вследствие несанкционированного доступа к ним.

6.5. Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за нарушение принципов и правил обработки персональных данных и за разглашение информации ограниченного доступа.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Критериями оценки конкурсных работ в номинации «Живой символ малой родины» являются:

- соответствие требованиям к оформлению;
- значимость объекта и обоснованность выбора, соответствие символа природным особенностям местности и культурно-историческим традициям населения;
- оригинальность работы;
- научность представленного материала;
- информативность сопроводительного текста и качество обоснования;
- стилистика сопроводительного текста: художественность, образность, эмоциональность и убедительность;
- качество художественного изображения;
- перспективность дальнейшего использования представленных объектов в символике, эмблемах, в рекламных целях, для художественного оформления улиц, зданий, помещений, различных мероприятий, изделий местной промышленности, в средствах массовой информации, на сувенирах и значках, в туристическом бизнесе и т. д.;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода.

7.2. Критериями оценки конкурсных работ в номинации «Традиционная культура» являются:

- соблюдение требований к оформлению практической части проекта;
- объем и глубина проработки изученного материала;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода;
- соответствие содержания проекта традициям изучаемого региона;
- полнота и точность воспроизведения;
- техника изготовления предмета или исполнения произведения;
- соответствие стиля подачи материала представляемой традиции;
- качество иллюстративного материала:
- фотографии – качество и композиционное решение;
- видеофрагменты – режиссура и операторская работа;
- практическая значимость проекта.

7.3. Критериями оценки конкурсных работ в номинации «Публицистика в защиту природы и культуры» являются:

- актуальность поднятой проблемы;
- глубина осмысления темы;
- компетентность в вопросах экологии, культурологии и этнологии;
- информативность;
- адекватность содержания поставленной проблеме, внутренняя логика;
- оригинальность концепции и изложения;

применение комплексного, междисциплинарного подхода;
стилистическая грамотность, образность, характер детализации;
наличие опубликованного материала по заявленной теме (в том числе в
сети Интернет).

8. Награждение участников Конкурса

8.1. Конкурсные работы оцениваются жюри в соответствии с критериями, изложенными в п. 7 Положения.

8.2. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) Конкурса в каждой возрастной группе награждаются дипломами министерства образования Тульской области.

8.3. Конкурсные работы победителей во всех номинациях направляются в адрес Оргкомитета Конкурса для участия в федеральном (заочном) этапе Конкурса.

8.4. Отдельные участники конкурса по решению жюри награждаются грамотами ГОУ ДО ТО «ОЭБЦУ».

8.5. Все участники Конкурса получают сертификаты.

9. Финансирование Конкурса

9.1. Оплата расходов, связанных с участием в Конкурсе, осуществляется за счет направляющих образовательных организаций или самих участников.

**Министр образования
Тульской области**

 **О.А. Осташко**

Приложение № 1 к Положению
о проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса «Моя малая родина:
природа, культура, этнос»

Анкета-заявка*
участника регионального этапа Всероссийского конкурса
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»

1. Название номинации

2. Название конкурсной работы

3. Фамилия и имя участника (полностью)

4. Дата и год рождения «___» _____ г., полных лет _____

5. Класс (курс) _____

6. ФИО (полностью), должность с указанием специальности руководителя конкурсной работы

7. Муниципальное образование _____

8. Наименование образовательной организации, направляющей работу (полное название по Уставу, адрес с индексом, контактные телефоны, факс, электронная почта)

8. Дата заполнения анкеты «___» _____ 2018 г.

ФИО руководителя образовательной
организации _____ Подпись _____

Место печати

* Анкета-заявка заполняется строго в печатном виде

Приложение № 2 к Положению
о проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса «Моя малая родина:
природа, культура, этнос»

СОГЛАСИЕ*
родителей (законных представителей) на обработку персональных данных
обучающихся, участников региональных (областных) мероприятий для детей и
молодежи Тульской области

Я, _____, проживающий
(фамилия, имя, отчество представителя обучающегося)
по адресу _____, паспорт серии _____
(адрес представителя обучающегося)
номер _____, выдан _____
(указать орган, которым выдан паспорт)
_____ « ____ » _____ года
(дата выдачи паспорта)

в соответствии с требованиями Федерального закона от 28.07.2006 г. № 152-ФЗ
«О персональных данных», с целью участия в региональном этапе Всероссийского конкурса «Моя
малая родина: природа, культура, этнос» даю согласие следующему оператору персональных
данных: государственное образовательное учреждение дополнительного образования Тульской
области «Областной эколого-биологический центр учащихся», адрес регистрации: 300 040,
г. Тула, ул. Калинина, д. 8а; адрес фактический: 300 040, г. Тула, ул. Калинина, д. 8а; на обработку,
персональных данных учащегося _____
(фамилия, имя, отчество участника)

_____, проживающего
по адресу _____,
(адрес,

номер свидетельства о рождении,

сведения о дате выдачи и выдавшем его органе)

а именно: фамилию, имя, отчество, данные свидетельства о рождении, паспортные данные,
наименование образовательного учреждения, в котором обучается ребенок, адрес места
жительства, номер контактного телефона или сведения о других способах связи.

Перечень действий с персональными данными: сбор, запись, систематизация, накопление,
хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, удаление, уничтожение
персональных данных.

Общее описание используемых способов обработки персональных данных: смешанная
обработка, с передачей по внутренней сети указанных операторов персональных данных, с
передачей по сети Интернет.

Настоящее согласие действует с момента подписания до 31.05.2019 г.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано субъектом
персональных данных в любой момент на основании письменного заявления, поданного в адрес
министерства образования Тульской области.

(подпись)

« ____ » _____ г.
(дата, месяц и год заполнения)

(подпись)

***для несовершеннолетних обучающихся**

СОГЛАСИЕ**
на обработку персональных данных обучающихся, участников региональных
(областных) мероприятий для детей и молодежи Тульской области

Я, _____, проживающий
(фамилия, имя, отчество)
по адресу _____, паспорт серии _____
(адрес)
номер _____, выдан _____
(указать орган, которым выдан паспорт)
_____ « ____ » _____ года
(дата выдачи паспорта)

в соответствии с требованиями Федерального закона от 28.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», с целью участия в региональном этапе Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» даю согласие следующему оператору персональных данных: государственное образовательное учреждение дополнительного образования Тульской области «Областной эколого-биологический центр учащихся», адрес регистрации: 300 040, г. Тула, ул. Калинина, д. 8а; адрес фактический: 300 040, г. Тула, ул. Калинина, д. 8а; на обработку моих персональных данных, а именно: фамилию, имя, отчество, данные свидетельства о рождении, паспортные данные, наименование образовательного учреждения, адрес места жительства, номер контактного телефона или сведения о других способах связи.

Перечень действий с персональными данными: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, удаление, уничтожение персональных данных.

Общее описание используемых способов обработки персональных данных: смешанная обработка, с передачей по внутренней сети указанных операторов персональных данных, с передачей по сети Интернет.

Настоящее согласие действует с момента подписания до 31.05.2019 г.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано субъектом персональных данных в любой момент на основании письменного заявления, поданного в адрес министерства образования Тульской области.

(подпись)

« ____ » _____ г.
(дата, месяц и год заполнения)

****для совершеннолетних обучающихся**

Приложение № 3 к Положению
о проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса «Моя малая родина:
природа, культура, этнос»

Требования к оформлению конкурсных работ

1. Общие требования к оформлению конкурсных работ

1.1. Участник представляет к участию в Конкурсе не более одной работы.

1.2. На конкурсную работу необходимо заполнить анкету-заявку по образцу, представленному в Приложении №1 к настоящему Положению, и согласие на обработку персональных данных, представленное в Приложении №2 к настоящему Положению.

1.3. Формат текстового материала: А4; текстовый редактор Word for Windows версии 6.0 и выше, шрифт Times New Roman, размер кегля № 14; межстрочный интервал – 1,5; поля: верхнее и нижнее – 2,0 см, левое – 2,5 см, правое – 1,5 см.

1.4. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов животных и растений). В приложениях возможно представление скан-копии разборчиво написанного рукописного текста.

1.5. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

1.6. Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются: название образовательной организации, регион (субъект РФ) и населенный пункт; название детского объединения; название конкурса; номинация; тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество, должность и место работы руководителя конкурсной работы (полностью) и консультанта (если имеется), год выполнения работы.

2. Требования к оформлению конкурсных работ в номинации «Живой символ малой родины»

2.1. Под «живым символом» понимается объект живой природы (определенный вид животных и растений), характерный или уникальный для местности, в которой проживают участники Конкурса: «изюминка» родного села, города, района, области, края, республики.

2.2. Под понятием «животное-символ» подразумеваются виды насекомых, рыб, земноводных и пресмыкающихся, птиц, млекопитающих. Обычно в качестве символа выбираются птицы или звери. Авторы самостоятельно выбирают «живой символ».

2.3. Под понятием «растение-символ» подразумеваются виды низших и высших растений (как травянистых, так и кустарников и деревьев). Авторы самостоятельно выбирают «живой символ».

2.4. Работы по данной номинации представляются в виде художественного изображения животного или растения, являющегося живым символом населенного пункта Тульской области. Это может быть рисунок, аппликация, эскиз, эмблема, герб и т. д. из любого материала. Для участия в Конкурсе надо выбрать, изобразить и обосновать по одному животному или растению для каждой местности, где проживает участник Конкурса.

2.5. На конкурс принимаются художественные работы (рисунки) размером формата А4 (стандартный альбомный лист размером 210 x 297 мм), либо объемные художественные произведения.

2.6. На обратной стороне каждого рисунка, в правом нижнем углу необходимо на этикетке размером 60 x 80 мм написать данные об авторе: Ф.И.О., место проживания автора, почтовый адрес, возраст, номер школы и класса, название работы (вторая этикетка прилагается). Объемные художественные изделия тоже должны быть снабжены этикеткой с этими данными.

2.7. К конкурсной работе необходимо приложить сопроводительный текст, в котором обоснован выбор «живого символа», в котором требуется аргументировать именно его предпочтение (в чем заключается его уникальность или характерность для края, интересные факты, связь с местными традициями и жизнью населения и т. д.). Сопроводительные материалы предоставляются в произвольной форме (сочинение, эссе, очерк и т.п.)

2.8. Объем сопроводительного материала – 1-3 страницы.

2.9. В сопроводительном тексте необходимо повторить информацию об авторе (Ф.И.О. и указать место проживания автора, возраст, номер школы и класса, название работы).

3. Требования к оформлению конкурсных работ в номинации «Традиционная культура»

3.1. Конкурсная работа представляется в виде практического проекта или видеозаписи исполнения народных произведений с аннотацией.

3.2. Объем конкурсной работы не ограничен.

3.3. Проект должен состоять из следующих разделов:

введение, где раскрывается его актуальность, цель и задачи;

описание хода изучения темы проекта (по литературным и интернет-источникам, бесед с носителями традиций, экспертами и др.); история вопроса (соответствует теме проекта); описание особенностей традиции (национального костюма, предмета быта, рукоделия, песни, танца, обряда, игры и др.), а также технологий в данном конкретном регионе (городе, селе и др.);

этапы работы над проектом;

практические результаты, где необходимо обосновать практическую значимость проекта, возможности использования его результатов. Это может

быть видеозапись проведения какого-либо праздника, обряда, игр; фотографии или рисунок изготовленного предмета и другое.

3.4. Аннотация к видеозаписи должна содержать следующие сведения:
об истории игры, песни, танца обычая, обряда и т.д;
о целях и традиционных приемах;
о символике обряда, традиции и т.д. (особое внимание уделить отражению природных объектов и явлений).

4. Требования к оформлению конкурсных работ

в номинации «Публицистика в защиту природы и культуры»

4.1. Конкурсная работа пишется в произвольной форме (статья, эссе, очерк, видеосюжет и т.п.).

4.2. Объем печатной конкурсной работы не должен превышать 1 авторского листа (40 000 знаков печатных знаков или примерно 22 стандартные машинописные страницы).

4.3. К печатной работе, помимо титульного листа, прилагается сопроводительный текст (объем – не более 2 страниц), содержащий сведения об авторе, помимо анкетных (интересы, опыт творчества и т.п.) и сведения о работе (цели и обстоятельства написания).

4.2. Если материал был опубликован, указываются выходные данные (или интернет-ссылка), а также отклики на публикацию (если были).

4.5. В печатной работе желательно указать, как используется произведение в работе по сохранению природного и культурного наследия.

4.6. Объем видеосюжета по продолжительности не должен превышать 7 минут.

4.7. Видеоматериалы сопровождаются пояснительным текстом (объем – не более 2 страниц), содержащим сведения об авторе, помимо анкетных (интересы, опыт творчества и т.п.) и сведения о работе (цели и обстоятельства создания сюжета), также желательно указать, как данный видеосюжет можно использовать в целях сохранения природного и культурного наследия.